

AMSTERDAM WIND ORCHESTRA
dirigent: Heinz Friesen

Igor Stravinsky (1889-1971) :Symfonieën voor blazers (1920 rev. 1947) 9'
Alexander Voestin (1934) :Slova (Woord) (1975) 9'
Galina Oestvolskaja (1919) :Compositie nr. 3 Benedictus Qui Venit (1975) 15'

pauze

Sofia Goebaidoelina (1931) :Quattro (1974) 7'
Galina Oestvolskaja :Symfonie nr. 2 (canto: Stijn van der Loo) 20'

17 juni 12.00 uur

AMSTERDAM WIND ORCHESTRA

Het Amsterdam Wind Orchestra is in 1989 opgericht. Op 17 april jl. heeft het orkest met groot succes zijn eerste openbare concert in volledige bezetting gegeven voor een tweeduizend-koppig publiek in de Grote Zaal van het Concertgebouw te Amsterdam.

Het AWO is het enige professionele, niet-militaire harmonie-orkest in Nederland. Een belangrijk deel van de musici is afkomstig uit de voormalige Amsterdamse Politiekapel. Deze oud-APK leden hebben, gedreven door het verlangen om op professionele basis in orkestverband te kunnen blijven musiceren, een aantal jonge musici afkomstig van de conservatoria van Amsterdam, Utrecht en Rotterdam rondom zich verzameld. De basisformatie omvat 45 musici. Zij vonden dirigent Heinz Friesen bereid de artistieke leiding op zich te nemen. Voor het volgende seizoen staan concertseries gepland in Amsterdam, Rotterdam, Utrecht en Den Haag.

HEINZ FRIESEN

Heinz Friesen werd in Brunssum geboren. Hij studeerde hobo en orkestdirectie aan het Koninklijk Conservatorium te Den Haag.

Sedert 1966 is hij als solo-hoboïst aan het Rotterdams Philharmonisch Orkest-verbonden.

Gedurende een aantal jaren was hij dirigent van het Nationaal Jeugd Orkest. Gastdirecties vervulde Heinz Friesen inmiddels bij diverse Nederlandse symfonie-orkesten waaronder het RPhO, waarmee hij ook diverse malen als solist is opgetreden. Hij heeft de leiding van het Ensemble Concerto Rotterdam en is als hoofdleraar hobo verbonden aan het Koninklijk Conservatorium te Den Haag.