

Mozart



OPERA NATIONAL
Directeur Gerard Mortier

Création à l'Opéra National

LA FINTA GIARDINIERA

Dramma giocoso in tre atti di Giuseppe Petrosellini
Musica di Wolfgang Amadeus Mozart K.V. 196

Direction musicale
Mise en scène

Sylvain Cambreling
Karl-Ernst Herrmann
Ursel Herrmann
Geoffrey Layton

Collaboration
à la mise en scène
Décors et costumes

Karl-Ernst Herrmann

Don Anchise, podestat
de Lagonero, amoureux de
Sandrina

Ugo Benelli —

Marquise Violante Onesti,
amante du Comte Belfiore,
passant pour morte et
déguisée, sous le nom de
Sandrina, en jardinière

Joanna Kozłowska
Britt-Marie Aruhn —

Comte Belfiore, d'abord
amoureux de Violante
et ensuite d'Arminda

Barry McCauley
Marek Torzewski —

Arminda, dame noble de Milan,
d'abord amoureuse du
Chevalier Ramiro et ensuite
promise en mariage
au Comte Belfiore

Barbara Madra
Malvina Major —

Chevalier Ramiro, amoureux
d'Arminda et abandonné
de celle-ci

Lani Poulson

Serpetta, femme de chambre du
podestat, amoureuse
de celui-ci

Elżbieta Szmytka —

Roberto, valet de Violante, qui,
sous le nom de Nardo,
et déguisé en jardinier, se fait
passer pour le cousin
de celle-ci et aime Serpetta,
dont il est ignoré.

J. Patrick Raftery —

...

Mireille Mossé —

Orchestre Symphonique de l'Opéra National

Directeur des services techniques et des ateliers: Henri Oechslin

Première 15 avril 1986
Théâtre Royal du Parc
Bruxelles