

Le Groupe de la Place Royale, Ottawa

Amsterdam, Bellevue: 12, 13, 14 en 15 juni 1985

Aanvang: 20.30 uur

HOLLAND
FESTIVAL

1. Walking on Glass

Marc Boivin	Sandra Lapierre
Bill James	Janet Oxley
Bob Krupinski	Tassy Teekman
Cathy Kyle	

Choreografie, muziek en decor : Michael Montanaro
Realisatie : Martin Conboy, Larry Laxdal
Licht : Martin Conboy
Kostuums : Jan Cogley

"Een toekomst zonder verleden is heel erg te vergelijken met lopen op glas".

2. Mutual Aid

Marc Boivin	Bob Krupinski
Choreografie	Bill James
Decor	Phil Gabriel
Licht	Karen Amyot
Muziek	Matthew Fleming
Tekst	Gedeelten uit 'Emotional Expression in Humans and Animals' van Charles Darwin

Met speciale dank aan de S.A.W. Gallery (Ottawa) en Jean Ogilvy

In een combinatie van dans, live muziek en tekst ontstaat een denkbeeldige dialoog tussen Karl Marx en Charles Darwin.

P A U Z E

3. Sprung Wooden Answer Period...with a Latin American Beat

Marc Boivin	Sandra Lapierre
Bill James	Janet Oxley
Cathy Kyle	
Choreografie, muziek en kostuums	Michael Montanaro
Licht	Martin Conboy
Zang (op tape)	Kenya Benitex, Michel Cloutier, Mark Harada, Cam Harvey, Cathy Kyle, Michael Montanaro, Scott Windsor
Muziek (op tape)	Michel Cloutier, Cam Harvey Bob Krupinski, Michael Montanaro Scott Windsor, Matthew Fleming
Live-muziek	Bob Krupinski

Met speciale dank aan Mark Harada en Sound Venture Productions (Ottawa).
De opdracht tot deze choreografie kon worden verleend door een financiële bijdrage van de Ontario Arts Council.

4. The Livingroom

Cathy Kyle	Bob Krupinski
Tassy Teekman	Marc Boivin
Bill James	Sandra Lapierre
Janet Oxley	

Choreografie en kostuums	Peter Boneham
Muziek	Ed Eagan
Decor	Karen Amyot
Licht	Martin Conboy

"Ik nam zeven personen mee op een reis door de tijd, in een kamer in de stijl van Balthus. Daarbij heb ik de sensuele en erotische boventonen uit het werk van deze schilder tot leven trachten te brengen".

Le Groupe de la Place Royale uit Ottawa werd opgericht in 1966. Choreograaf en medeoprichter, Peter Boneham, heeft in de loop der jaren een geduchte reputatie opgebouwd met een aantal van zijn gewaagde projecten. Om deel uit te maken van Le Groupe de la Place Royale is beheersing van de danskunst alleen niet voldoende. De zeven leden van de groep worden geacht ook te kunnen zingen, acteren en musiceren.

Oprichters	Peter Boneham Jeanne Renaud
Artistiek leider	Peter Boneham
Dansers	Marc Boivin Bill James Bob Krupinski Cathy Kyle Sandra Lapierre Janet Oxley Tassy Teekman
Musicus	Matthew Fleming
Zakelijk leider	Marlin G. Clapson
Assistent	Suzanne Mott
Productieleider	Martin Conboy
Techniek	Joshua Major
Publiciteit	Pamela Clegg

Het gezelschap ontvangt subsidie van de Canada Council, de Ontario Arts Council, het regionaal bestuur van Ottawa-Carleton, Comterm Inc., General Assembly Post Production Services en Cultural Promotion Division van het Department of External Affairs, Ottawa.

