

de Volkskrant

HOLLAND FESTIVAL

UITNODIGING

extra telefoonlijn 020-718502

Hierbij hebben wij het genoegen u uit te nodigen voor de redevoeringen-marathon in de langste nacht van het jaar 1984, getiteld:

DE NACHT VAN DE TWEE BEDDEN

(vrij naar Elsschot)

12 Nederlanders over mooi en lelijk
in de Nieuwe Kerk te Amsterdam
op donderdag 21 juni, om 22.00 uur

De sprekers zullen antwoord geven op de vraag waarom iets 'mooi' dan wel 'lelijk' gevonden wordt: waarom iets volgens hen deugt en waarom in andere gevallen volstrekt niet. Ieder van hen zal twee voorbeelden uit de beeldende kunst, de muziek, literatuur, architectuur, grafische vormgeving, het theater, film of welke kunstvorm dan ook geven en/of tonen en zijn positief dan wel negatief oordeel daarover formuleren in ten hoogste vijftien minuten. De sprekers zijn:

Dr Konrad Boehmer, componist; Prof. W. Crouwel, grafisch vormgever; Cees Dam, architect; Prof. Dr Mr I.A. Diepenhorst, politicus/publicist/jurist; Drs Rudi Fuchs, kunsthistoricus; Louis van Gasteren, cineast; Pierre L.A. Janssen, kunsthistoricus; Han Lammers, burgemeester/landdrost; Reinbert de Leeuw, musicus; Louis Andriessen, componist; Stoker, columnist; H.J.A. Hofland, publicist, zal deze nacht als ceremoniemeester fungeren.

De sprekers worden afgewisseld door drie intermezzi met muziek van Luciano Berio (1925), van wie drie 'Sequenza's' worden uitgevoerd door resp. Anne Haenen, zang; Vera Beths, viool en Harry Sparnaay, basklarinet.

Een nacht vol kraak en smaak!

Uw aanwezigheid wordt op hoge prijs gesteld.

Indien u van deze uitnodiging gebruik wenst te maken (max. 2 vrijkaarten p.p.), wilt u dan onderstaande bon invullen en sturen naar Holland Festival, Paulus Potterstraat 12, 1071 CZ Amsterdam.

De kaarten liggen dan op uw naam gereed aan de kassa van de Nieuwe Kerk, op de avond van deze marathon vanaf 21.00 uur

----- B O N -----

(hierlangs afknippen)

NAAM:

ADRES:

WOONPLAATS:

AANTAL PLAATSBEWIJZEN (max. 2)

1071 CZ Amsterdam Paulus Potterstraat 12
telefoon 020-725055
telegramadres Festival Amsterdam

PERSBERICHT

Aan de kunstredacties

DE NACHT VAN DE TWEE BEDDEN

In de midzomernacht van 21 op 22 juni 1984 vindt in de Nieuwe Kerk te Amsterdam op initiatief van het Holland Festival, de Stichting De Nieuwe Kerk en De Volkskrant, een nachtelijke redevoeringen-marathon plaats onder de titel:

DE NACHT VAN DE TWEE BEDDEN

12 Nederlanders over mooi en lelijk

Twaalf illustere landgenoten zullen hun ernstig, humoristisch, snijddend, mild, glashelder of wellicht wat duister aandoend, doch altijd diep doorwrocht, antwoord geven op de vraag waarom door hen iets 'mooi' dan wel 'lelijk' gevonden wordt: waarom iets volgens hen deugt en waarom in andere gevallen volstrekt niet.

Ieder van hen zal twee voorbeelden uit de beeldende kunst, de muziek, literatuur, architectuur, grafische vormgeving, het theater, film of welke kunstvorm dan ook geven en/of tonen en hun positief dan wel negatief oordeel daarover formuleren in ten hoogste vijftien minuten.

De volgende sprekers hebben hun medewerking toegezegd:

Dr Konrad Boehmer, componist

Prof. W. Crouwel, grafisch vormgever

Cees Dam, architect

Prof. Dr. Mr I.A. Diepenhorst, politicus/publicist/jurist

Drs Rudi Fuchs, kunsthistoricus

Louis van Gasteren, cineast

Pierre L.A. Janssen, kunsthistoricus

Han Lammers, burgemeester/landdrost

Reinbert de Leeuw, musicus

Louis Andriessen, componist

Stoker, columnist

H.J.A. Hofland, publicist, zal deze nacht als ceremoniemeester fungeren.

De sprekers worden afgewisseld door drie muzikale intermezzi met muziek van Luciano Berio (1925), van wie drie 'Sequenza's' worden uitgevoerd.

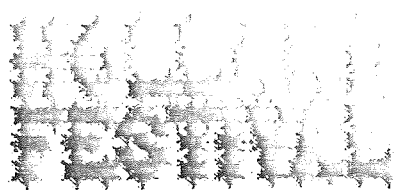
Z.O.Z.

- * Sequenza 3 (1966) door Anne Haenen, zang
- * Sequenza 8 (1976) door Vera Beths, viool
- * Sequenza 9 (1984) door Harry Sparnaay, basklarinet, aan wie het werk is opgedragen en die het voor het eerst ten gehore zal brengen. Een wereldpremière dus!

Aanvang 22.00 uur

- * Kaarten à f 10,- zijn te bestellen bij:
 - AUB-ticketshop: maandag t/m zaterdag 10.00 tot 19.00 uur
 - schriftelijk bij: Stichting de Nieuwe Kerk, postbus 3438,
1001 AE Amsterdam
 - telefonisch: op werkdagen van 10.00 tot 15.00 uur
020 - 222697
 - op donderdag 21 juni vanaf 21.00 uur aan de ingang van de Nieuwe Kerk, Amsterdam

HOLLAND FESTIVAL
 Persbericht 84/20
 Amsterdam, 8 juni 1984



De nacht van de twee bedden

In de midzomernacht van 21 op 22 juni is er in de Nieuwe Kerk te Amsterdam een culturele redevoeingenmarathon onder de titel: „De Nacht van de twee bedden”. Een initiatief van het Holland Festival, de Stichting Nieuwe Kerk en de Volkskrant. Twaalf Nederlanders over mooi of lelijk. Illustere Nederlanders, die ernstig of humoristisch, mild of snijdend, maar in elk geval zonder gêne zullen toelichten waarom zij iets beeldschoon dan wel foieilelijk vinden.

Ieder van hen geeft twee voorbeelden uit gebieden als: beeldende kunst, muziek, architectuur, literatuur, theater, film, grafische vormgeving.

De volgende sprekers hebben hun medewerking al toegezegd:

Konrad Boehmer (componist), Wim Crouwel (grafisch vormgever), prof. dr mr I.A. Diepenhorst (politicus, publicist, jurist), Cees Dam (architect), Rudi Fuchs (kunsthistoricus), Louis van Gasteren (cineast), Pierre Janssen (kunsthistoricus), Han Lammers (burgemeester), Reinbert de Leeuw (musicus), Louis Andriessen (componist), Stoker (columnist), en H.J.A. Hofland (publicist), die in deze nacht-van-mooi-en-lelijk als ceremoniemeester zal fungeren.

Er zijn drie intermezzi met muziek van Luciano Berio, gespeeld door Anne Haenen, Vera Beths en Harry Sparnaay.

Het belooft een opwindende nacht te worden vol kraak en smaak.

Aanvang: 22.00 uur.

Kaarten: tien gulden.

Te bestellen bij de Stichting De Nieuwe Kerk Amsterdam; telefonisch: 020-222.697 (op werkdagen tussen 10.00 en 15.00 uur);

of schriftelijk met onderstaande bon;

Afhalen en betalen op donderdag 21 juni vanaf 21.00 uur aan de ingang van de Nieuwe Kerk, Dam, Amsterdam.

de Volkskrant

Onderstaande bon sturen naar:

Nationale Stichting De Nieuwe Kerk, Postbus 3438, 1001 AE Amsterdam.

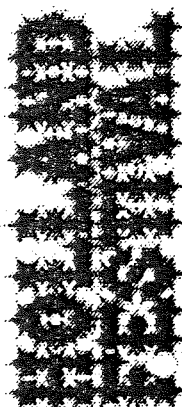
NAAM:

ADRES:

WOONPLAATS:

AANTAL PLAATSBEWIJZEN:

(geén geld of cheques insluiten)



De nacht van de twee bedden

In de midzomernacht van 21 op 22 juni is er in de Nieuwe Kerk te Amsterdam een culturele redevoevingenmarathon onder de titel: „De Nacht van de twee bedden”. Een initiatief van het Holland Festival, de Stichting Nieuwe Kerk en de Volkskrant.

Twaalf Nederlanders over mooi of lelijk: Louis Andriessen, Konrad Boehmer, Wim Crouwel, Cees Dam, prof. dr mr I.A. Diepenhorst, Rudi Fuchs, Louis van Gasteren, Pierre Janssen, Han Lammers, Reinbert de Leeuw, Stoker en H.J.A. Hofland, die als ceremoniemeester zal fungeren.

Er zijn drie intermezzi met muziek van Luciano Berio, uitgevoerd door Anne Haenen, Vera Beths en Harry Sparnaay.

Vanaf twee uur doorlopend ontbijt op de Dam.

Aanvang: 22.00 uur.

Kaarten: tien gulden.

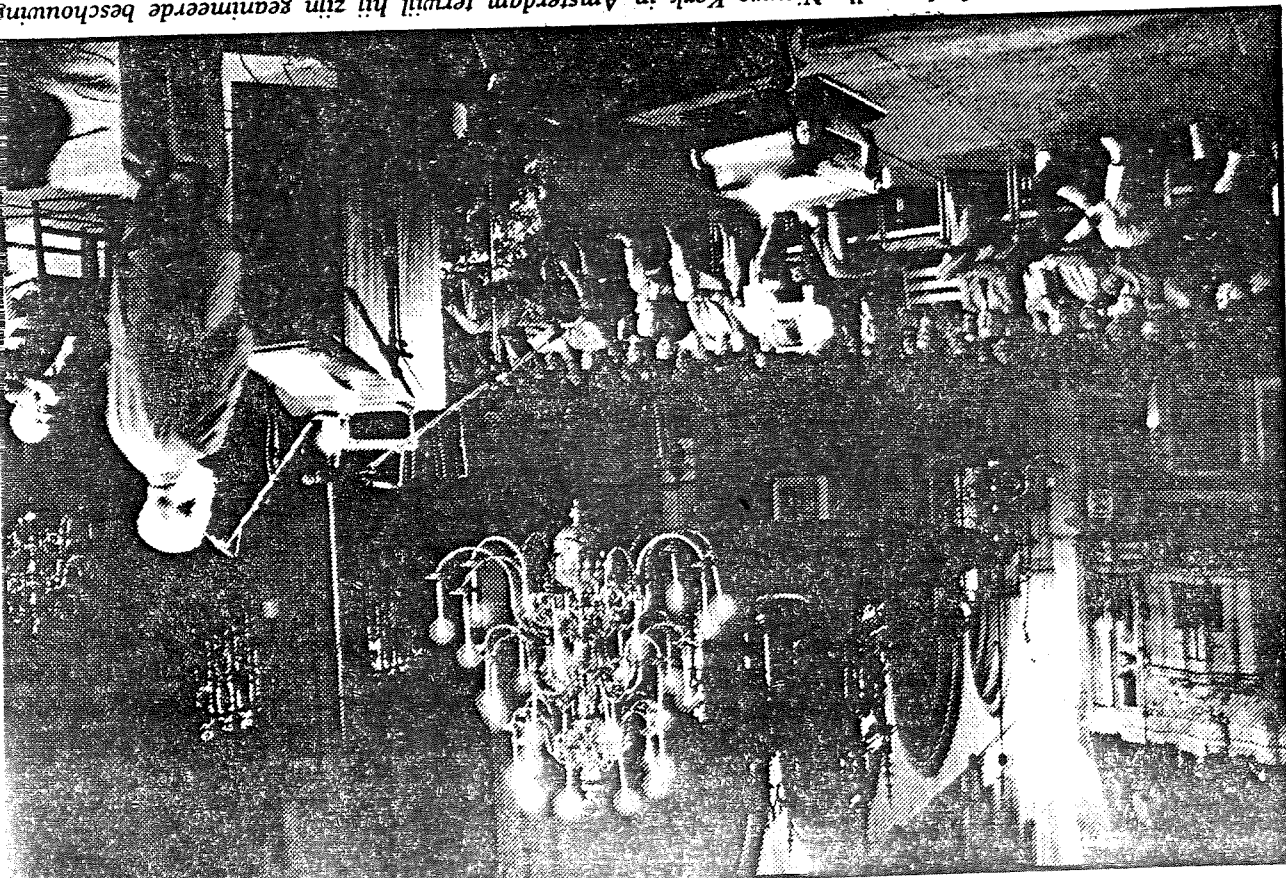
Te bestellen bij de Stichting De Nieuwe Kerk Amsterdam;

telefonisch: 020-222.697 (tussen 10.00 en 15.00 uur).

Afhalen en betalen op donderdag 21 juni vanaf 21.00 uur aan de ingang van de Nieuwe Kerk, Dam, Amsterdam.

de Volkskrant

Prof. I. A. Diepenhorst in de bomvolle Nieuwe Kerk in Amsterdam terwijl hij zijn geannuncerde beschouwing uit spreekt in de „Nacht van de twee bedden”. Tijdens de sfeervolle manifestatie gaven twaalf bekende Nederlanders hun visie op mooi of lelijk. De culturele redevoevingenmarathon werd in de midzomernacht afgesloten met een doorlopend ontbijt op de Dam. Rechts op de foto ceremoniemeester H.J.A. Hofland. De manifestatie was een initiatief van het Holland Festival, de Stichting Nieuwe Kerk en de Volkskrant. Foto Wim Ruigrok © de Volkskrant



MIDZOMERNACHT IN DE NIEUWE KERK