



Kurt Sanderling, in 1912 in Oostpruisen geboren, begon zijn loopbaan als dirigent op 18-jarige leeftijd bij de Berlijnse Opera. In de dertiger jaren verliet hij Duitsland om politieke redenen en aanvaardde hij een functie bij het Radio-orkest van Moskou. Van 1941 tot 1960 was hij, naast Jewgeni Mrawinski, vaste dirigent van het Philharmonisch Orkest van Leningrad; vanaf 1960 tot aan zijn pensionering in 1977 eerste dirigent van het Berlijns Symfonie-orkest (Oost-Berlijn). Met dit orkest, alsmede met het Gewandhaus-orchester, Leipzig, en de Staatskapelle, Dresden, maakte hij succesvolle toernees door Europa en Japan. Hij treedt thans veelvuldig als gastdirigent op bij alle grote symfonie-orkesten in de hele wereld. Het RPhO concerteert sedert mei 1979 regelmatig met hem en stond onder zijn leiding gedurende de toernee die in november jl. door de Bondsrepubliek werd gemaakt.



Peter Frankl werd in Boedapest geboren en studeerde aan het conservatorium van deze stad. Hij won diverse eerste prijzen, o.a. van het Concours Marguerite Long/Jacques Thibaud in Parijs en het Internationale Concours te Rio de Janeiro. Doorbraak tot een internationale carrière vormde zijn eerste Amerikaanse toernee met concerten in o.m. New York en Cleveland. Hij treedt sedertdien overal ter wereld op en maakte grammofoonplaten voor het merk Vox en Decca. Hij is in Londen gevestigd.

Dirigent: Kurt Sanderling
Solist: Peter Frankl, piano

Johannes Brahms
1833 - 1897

Concert nr 2 in Bes, opus 83 (1878/81)
voor piano en orkest

Allegro non troppo
Allegro appassionato
Andante
Allegretto grazioso

PAUZE

Symfonie nr 3 in F, opus 90 (1883)

Allegro con brio
Andante
Poco allegretto
Allegro

HOLLAND
FESTIVAL

rotterdamse philharmonisch orkest

de Doelen, grote zaal
donderdag 16 juni 1983, 20u15