



14 juni, Amsterdam, Theater Carré, 20.30 uur

DE NOODZAAK VAN VOORDRACHT

VPRO/Holland Festival Spectacle Coupé

Presentatie, commentaar en interviews: Freek de Jonge

Hoofdzaken

1. Joke van Leuven speelt de scène  
'Willem van Oranje'
2. Toneelgroep Globe met een fragment uit  
Shakespeare's 'Troilus en Cressida'  
Regie: Gerard-Jan Rijnders  
Met: Guusje van Tilborg, Cressida  
Theu Boermans, Troilus  
Allard van der Scheer, Pandorus
3. Bart Chabot draagt enige gedichten voor
4. Stuart Sherman met een fragment uit  
zijn Hamlet-interpretatie  
(Mickery-produktie)
5. Johnny van Doorn speelt een sterfscène
6. Martin Reints draagt enige gedichten voor
7. Chaim Levano als Friedrich Nietzsche presenteert  
samen met Marjes Benoist, Charles van Tassel  
en Karel Boeschoten een fragment uit het programma  
'Nietzsche en de Muziek'
8. Ank van der Moer speelt een fragment uit haar eigen  
Shakespeare-monoloog

9. Lumière & Son Theatre Company speelt een fragment uit

Circus Lumière

artistieke leiding: Hilary Westlake

geluidstechniek : Jenny Thompson

spelers : Neale Goodrum

Celia Gore-Booth

Brian Lipson

Trevor Stuart

Andrew Wilson

George Yiasoumi

Tussendoor, vooraf en na afloop het orkest

De IJsbrekers o.l.v. Flip Janssen

Belangrijke aanwezigen

Gerard-Jan Rijnders

Jan Decorte

en 50 meisjes die graag met Freek de Jonge een liefdes-  
scène zouden willen spelen.

Een VPRO/Holland Festival produktie van Ellen Jens, Ad 's-Gravesande,  
Arthur Sonnen en Frans de Ruiter.