

4, 5, 6 juni, Amsterdam Centrum Bellevue, 20.30 uur
 7 juni, Rotterdam Hofpleintheater, 20.15 uur
 9, 10 juni, Den Haag Diligentia, 20.15 uur
 15 juni, Nijmegen Stadsschouwburg, 20.00 uur
 23 juni, Utrecht Stadsschouwburg, 20.30 uur

Vrouwenkabaret Een traan voor elke roos

Natascha Emanuels en
 Els Korver _____ idee en samenstelling
 Heleen van Meurs _____ regie
 Frank Sanders _____ choreografie
 Els Korver _____ toneelbeeld
 Wiebe Cossen _____ piano
 Angèle leRay _____ saxofoon en fluit
 Elfri Zeldenrust _____ cello
 Roland Voortman en _____ muzikale supervisie en
 Paul Stoppelman _____ composities
 Natascha Emanuels _____ productie

Het Vrouwenkabaret bestaat uit:
 Cilly Dartell, Carla Delfos, Natascha Emanuels,
 Marie-Anne Hensing en Corrie van Kessel

Met dank aan: Marie-José Grotenhuis, Marijke Rawie,
 Ina Bouwman, Marjolein Heyermans, Petra van Hulsen,
 Erica Didinsky, Fransje Drossaers, Marijke Morley,
 Trix Betlem, Ankie Peypers, Loet Steenberg.

Een traan voor elke roos

Het Vrouwenkabaret van Natascha Emanuels behandelt in dit nieuwe programma 'de vrouw' in alle mogelijke vormen van verzet; variërend van het gevoel van onbehagen over het gekonditioneerd rolpatroon in het privé-leven tot en met uitingen van bewust maatschappelijk en politiek verzet. Een kabaretteske kollage, beurtelings satirisch en persiflerend, van muziek, proza, poëzie en andere uitdrukkingen van verzet, geschreven, vertaald en bewerkt door Ingrid Delft, Ed Leeflang en vele vrouwen uit de hele wereld.

